



Crna Gora

Fond za zaštitu i ostvarivanje
manjinskih prava

Broj: 2242/23

Podgorica, 18.12.2023. god.

Saglasno odredbi člana 36nj Zakona o manjinskim pravima i slobodama („Sl.list RCG“, br. 31/06, 51/06, 38/07 i „Sl.list Crne Gore“, br. 02/11, 08/11, 031/17), člana 29 Stauta Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava ("Službeni list Crne Gore", br. 065/08, 070/19), i odredbi Pravilnika o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br. 64/18) direktor Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava dana 18.12.2023. godine donosi:

**ODLUKU O
RASPODJELU SREDSTAVA ZA FINANSIRANJE PROJEKATA ZA PODRŠKU
AKTIVNOSTIMA IZ ČLANA 36 STAV 1 ZAKONA O MANJINSKIM PRAVIMA I
SLOBODAMA ZA 2023.GODINU**

Vrši se raspodjela sredstava po Javnom konkursu za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu, na osnovu Prijedloga odluke Komisije za vrednovanje projekata broj 2089/23 od 23.11.2023. godine, u iznosu od 1.409.880,00€ za 209 projekta, i to:

Rb.	Podnosilac projekta	Naziv projekta	Bodovi	Odobreni iznos
1.	Српски културни центар „Стефан Немања“	Портал „С-медији/Српске новине“	89,42	18.000,00
2.	NVO Hrvatska krovna zajednica „Dux Croatorum“ Radio Dux	Radio Dux – Glas Hrvata u CG	89,00	15.830,00
3.	HBO „Културна сцена“	Видео серијал „Српска културна сцена у Црној Гори и региону“	85,71	22.000,00
4.	Senad Drešević	Традиција Албанаса у Малесији као богаство које спаја	85,00	4.760,00

5.	Hrvatsko građansko društvo Crne Gore	Časopis „Hrvatski glasnik”	84,70	14.000,00
6.	Конференција српских националних организација из земаља региона, Подгорица	Серијал изложби „Тако су говорили наши преци“	84,50	22.000,00
7.	Lejla Vesković	Štampanje doktorske disertacije „Subverzija političke moći na prostoru bivše Jugoslavije od 1970-1990, književnost i pop kultura most za spajanje različitosti“	84,00	6.900,00
8.	Udruženje računovođa i knjigovođa Crne Gore	Post u monoteističkim religijama /islam, pravoslavlje i katoličanstvo	83,71	12.000,00
9.	Ilda Alomerović	Kulturna baština Bošnjaka kroz prizmu medija, izjava, slika i video zapisa	83,71	6.885,00
10.	Sanja Bulatović	Kulturna dobra pljevaljskog kraja	83,28	9.000,00
11.	Humanitarno udruženje „Sveti Sava“	Pljevaljska dešavanja u dokumentarnom filmu	83,00	3.000,00
12.	Sanela Tuzović	Običaji i kultura Bošnjaka Tuzi	83,00	6.715,00
13.	Slavko Sindić	Priča o zajedničkoj Crnoj Gori	83,00	6.800,00
14.	Dženana Marković	Bošnjaci na teritoriji Podgorice	82,00	5.525,00
15.	NVO “Muslimani Bihora”	Cuvajmo kulturnu bastinu od zaborava	82,00	16.150,00
16.	Boin d.o.o	Ciklus dječijih emisija pod nazivom „Dječija rubrika“ (rubrika e femijeve)	82,00	7.650,00
17.	Borijanka Đurićanin	Tradicija Srba u Crnoj Gori kroz prizmu medijskog prostora i društvenih mreža	82,00	7.055,00
18.	Enko Korać	Islam i medijska etika	82,00	7.650,00
19.	NU „Pokreni se“ Plav	Očuvane Bošnjačkih kulturnih vrijednosti	82,00	9.880,00
20.	Anis Bektešević	Značajni spomenici narodnooslobodilačkih ratova u sjevernoj regiji Crne Gore	81,80	9.000,00
21.	Anes Hot	Promcija plavsko-gusinjske tradicionalne nošnje	81,70	5.440,00
22.	NVO “Novi Horizont”	Edukacija o identitetskim vrijednostima	81,70	5.000,00
23.	NVO „Centar za edukaciju djece i mladih - Rožaje”	Biram toleranciju	81,50	7.820,00

24.	Almira Hadžimuhović	Govorimo drugima o sebi - čujmo druge da bi upoznali sve oko sebe	81,20	6.460,00
25.	NVU „Proevropska liga Crne Gore”	Fotografijom i edukacijom do očuvanja kulturnog naslijeđa Bošnjaka u Crnoj Gori	81,20	7.735,00
26.	Emin Kolić	Budućnost je u mladim ljudima	81,00	5.525,00
27.	Kristina Kaljaj	Sačuvajmo tradicionalnu albansku arhitekturu Plava, Gusinja i Tuzi	81,00	7.055,00
28.	Rahman Ličina	Kulturna baština muslimana kao turistički potencijal Crne Gore	81,00	6.630,00
29.	Danijela Radunović	Vjerski objekti Crne Gore	81,00	8.900,00
30.	Amina Kočić	Manjinska prava kroz sistem obrazovanja, dijaloga i informisanja	81,00	7.650,00
31.	Jasna Nikolić	Stop negaciji identiteta	81,00	8.075,00
32.	NVO „Inicijativa za bolje i humanije društvo”	Narodne igre Prokletija	81,00	6.800,00
33.	NVO „Bijeli ljljan”	Hajdar-pašina džamija – dokumentarni film	81,00	11.730,00
34.	Mijat Peković	„Upoznajmo se” - život, kultura i tradicija Srba u Crnoj Gori	80,40	7.820,00
35.	Amar Škrijelj	Izgradimo međusobno poštovanje i razumijevanje zajedno	80,00	7.650,00
36.	Fadil Zejnelagić	Afirmacija i aktivizam mladih Bošnjaka	80,00	6.800,00
37.	Adem Dacić	Vjerski objekti Rožaja kao stub kulture jednog naroda	80,00	6.120,00
38.	Kastriot Lulgjuraj	„Skender beg - heroj jednog naroda”, važne ličnosti kao vezivno tkivo kulture jedne nacije	80,00	7.735,00
39.	Anes Ličina	Edukativne i primijenjene tehnike, kao preduslov integracija manjina, s fokusom na Rome i Egipćane	80,00	7.650,00
40.	Almina Ličina	Multikulturalnost u Petnjici	80,00	6.800,00
41.	NVU „Asocijacija za međukulturno djelovanje”	Interkulturalnost – naša stvarnost	79,50	16.048,00
42.	Vladan Jeknić	Knjiga I i II Bošnjačka kultura kroz percepciju Bošnjačkih i percepciju ostalih naroda koji žive u Crnoj Gori	79,00	6.800,00
43.	Arben Čunmulaj	Promocija Albanske umjetnosti	79,00	6.200,00

44.	Alvina Kuč	Ogledalo etničke posebnosti Bošnjaka	79,00	7.650,00
45.	RTV „Mir & Teuta” DOO Televizija Teuta	Vlerat kulturore të Shqiptarëve në Mal të Zi- Kulturološke vrijednosti Albanaca u Crnoj Gori	79,00	10.050,00
46.	Jelena Pavićević	Predusretljivost je naša tradicija	79,00	5.270,00
47.	Armin Sijarić	Uvezivanje bošnjačke dijasporice iseljnika i jačanje veza sa zemljom	79,00	7.225,00
48.	Salko Čoković	Osvrt na sve relevantne subjekte koji doprinose ostvarivanju kulturnog i nacionalnog identiteta i kulturne baštine Muslimanskog naroda u Crnoj Gori	78,70	4.250,00
49.	Dzevad Đokaj	Promovisanje ljudskih i manjinskih prava kroz dijalog srednjoškolaca u Tuzima, Podgorici i Danilovgradu	78,40	7.225,00
50.	Muhamed Skorupan	Tradicijom do digitalizacije	78,30	5.525,00
51.	Saška Marković	Kultura i običaji Hrvata u Boki kotorskoj	78,10	5.185,00
52.	Mersiha Kočan	„Izazovi i dileme Bošnjačkog narodu o stepenu zaštite njihovih prava”-istraživanje	78,00	5.780,00
53.	Dzemila Durakovic	Starinama protiv zaborava Bosnjackog identiteta u Bihoru	78,00	8.000,00
54.	Ismeta Ramusović	Kultura i arhitektura kao čuvari Bošnjačkog identiteta	78,00	4.250,00
55.	Adil Ibrahimagić	Bošnjačka književnost u Crnoj Gori	78,00	7.480,00
56.	Benida Burdžović	Dijalogom do međusobnog poštovanja i razumijevanja - Stop vršnjačkom nasilju kroz toleranciju	78,00	6.120,00
57.	Tamara Ljekočević	Katolička crkva i njena materijalna dobra kroz proces medijskog predstavljanja	78,00	6.800,00
58.	Hana Elezagić	Gurë që flasin shqip – krojet e vjetër të Ulqinit	78,00	8.000,00
59.	Tripo Schubert	Reprint knjige „Slikom kroz prošlost	77,40	6.000,00
60.	NVU „Organizacija fotografskih autora – OFA”	Fotografijom kroz kulturni i običajni identitet Bošnjačkog naroda”	77,20	14.000,00

61.	Српска књижевна задруга у Црној Гори	Издавачка дјелатност	77,10	24.000,00
62.	НВО „Бисерница”	Аудио серијал „Историјско културни суживот Срба и Албанаца”	77,00	22.000,00
63.	Adel Osmanović	Sakralni objekti sa teritorije Petnjice u 3D formatu	77,00	6.800,00
64.	Vesna Mirković	Radionice kreativnog pisanja	77,00	8.415,00
65.	Irfan Metjajić	Škola ljudskih prava	77,00	6.800,00
66.	Српско народно вијеће Црне Горе	Аудио серијал „Вјековна повезаност Срба и Бошњака Муслимана у Црној Гори”	77,00	23.000,00
67.	Stevan Milićević	Tradicija materijalnih i nematerijalnih dobara predstavljena kroz formu folklora (igre i nošnje)	76,00	6.120,00
68.	Ilda Adrović	Sačuvati od zaborava tradiciju Bošnjaka i Albanaca i njene vrijednosti kroz igru i nošnju	76,00	7.905,00
69.	Svetlana Danilović	Stara Varoš – kulturno nasljeđe i turistički potencijal	76,00	7.735,00
70.	Irhad Murić	Muslimanska baština Crne Gore u sjenci propadanja	76,00	6.970,00
71.	Džemal Dacić	Ručni zanati i kaligrafski radovi u tradiciji i običajima Bošnjaka i Albanaca u Crnoj Gori	76,00	4.200,00
72.	NVU „Centar za seoski razvoj”	Na krilima sevdaha	76,00	3.400,00
73.	Dragoljub Maraš	Elektronski leksikon znamenitosti srpskog naroda u Crnoj Gori	76,00	7.650,00
74.	Српско културно друштво „Вук”	Аудио серијал „Народни добротвори”	76,00	24.000,00
75.	Dijana Milošević	Bokeško-dubrovačkim skalnadama	75,70	7.000,00
76.	Vesna Kljajić	Promocija ženskog pera	75,50	6.800,00
77.	Semir Džozović	Ne etničkoj distanci	75,50	6.200,00
78.	Marija Bajčetić	Образовање је кључ	75,00	6.120,00
79.	Enis Medđonaj	Muslimanski.Net – Glas mira, ljubavi i pravde	75,00	7.565,00
80.	Jasmina Mehović	bošnjački.net – glas Bošnjaka Crne Gore	75,00	7.395,00
81.	Sofija Šutković	Bošnjačka kuća – arhitektura i kultura življenja	75,00	7.565,00
82.	Azra Kalender	Bošnjaci i bosanski jezik –	75,00	7.565,00

		budimo ono što jesmo		
83.	Behija Ramović	Oснаžена Romkinja	75,00	3.825,00
84.	Afan Latić	Školstvo u Crnoj Gori za vrijeme osmanske uprave kao osnova za stvaranje kulturne baštine Bošnjaka (1878 – 1913)	75,00	6.000,00
85.	Anes Kalač	Romska populacija - ljudi sa kojima živimo	75,00	7.225,00
86.	Ana Vuksanović	Hrvatska nacionalna manjina i R. Hrvatska kroz prizmu portala RTCG	75,00	2.975,00
87.	Bećir Zećirović	Tolerancija i međusobno poštovanje - za bolju budućnost	75,00	8.075,00
88.	Srđan Jovanovski	Virtuelna tura džamija Mrkojevića	74,80	7.000,00
89.	NVU „Jadranski horizonti”	Časopis „Glas Mrkojevića” broj 6	74,80	11.000,00
90.	Allmir Gjaković	Skeniraj i Otkrij (Skeno dhe Zbulo/ Scan and Discover)	74,70	6.000,00
91.	Ilhan Agović	Nematerijalno kulturno nasleđe Bošnjaka u Crnoj Gori	74,70	7.140,00
92.	Vuk Mirović	Promocija srpskog identiteta kroz objekte i arhitekturu na teritoriji opštine Golubovci	74,50	3.600,00
93.	Ajsela Kolić	Upoznaj islam da bi poštovao muslimane	74,50	7.395,00
94.	Erzen Gjonbalaj	„Vuthajt sot” „Intelektualet e Vuthajve, historia e shkollimit te vuthjaneve dhe pjesmarrja e tyre në vendimet madhore te Kombit Shqipëtar”	74,10	3.500,00
95.	„Gresa Trade” d.o.o za produkciju i emitovanje	Emigrimi i Shqiptarëve në Mal të Zi – brengë historike	74,00	4.000,00
96.	Ilhan Murić	Ganića Kula-afirmacija kulturnog blaga Bošnjaka Rožaja	74,00	7.225,00
97.	Igor Sejdović	Virtuelna izložba: Romi u fokusu	74,00	3.700,00
98.	Neir Čuturić	Širimo ljubav kroz tradicionalne muzičke instrumente	73,70	7.650,00
99.	Tatjana Torbica	Poetika Montenegro 4	73,40	3.800,00
100	Monika Lekočaj	„Koračajmo zajedno našom domovinom” – edukativna brošura o multikulturalnosti	73,00	7.565,00
101	NVO „Lovćenska vila Crna Gora”	Multikulturalne različitosti u stvaralaštvu Crne Gore	73,00	10.050,00

102	Saida Bećirović	Bošnjaci – Genetika, porijeklo, mitologija i običaji	73,00	7.735,00
103	Irfan Begović	Čamil Sijarić – bošnjački pisac	73,00	4.335,00
104	Visar Doda	Humbja e detyruar e identitetit kombëtar	73,00	6.800,00
105	NVO „Centar za kulturu Bihor”	Sjenke Bihora- Zbornik priča i promotivno - edukativne tribine	72,80	4.000,00
106	Aleksandra Radunović	Nijemi za mržnju – glasni za ljubav	72,00	6.000,00
107	Građanska alijansa	Slavimo različitost. Njeguemo kulture.	72,00	17.850,00
108	Mirhan Salemović	Tradicionalna bošnjačka muzika kroz instrument SAZ	71,80	6.200,00
109	NVO „Krilata Seošnica” Rožaje	Festival „Krilata Seošnica” susreti pjesnika za djecu i mlade	71,00	1.700,00
110	Tea Selimaj	Štampanje i promocija zbirke poezije „Moje nikada i zauvijek”	71,00	2.100,00
111	NVO „Mladi Romi Podgorice”	Omladinski Centar Roma/kinja i Egipćana/ki	71,00	16.150,00
112	Nevzeta Adrović	Dijalogom i znanjem protiv predrasuda učenika osnovnih škola Petnjice	71,00	7.905,00
113	Hamza Bećiragić	Umrežavanjem do promocije bošnjačkih vrijednosti	71,00	6.885,00
114	Српски информативно-културни клуб „Свети Сава”	Академске трибине	70,70	11.400,00
115	NVO „Spirit Art Montenegro”	Digitalno treće doba i multikulturalnost u Crnoj Gori	70,00	10.150,00
116	NVU „Integracija Roma”	„Phralipe” almanah na romskom jeziku	70,00	14.450,00
117	Sead Šahman	Bošnjački nacionalni identitet početkom XXI vijeka	69,20	4.000,00
118	Sandro Avdula	Značaj Romskog jezika u Osnovnom obrazovanju	69,00	3.500,00
119	Radio Zeta Doo	„Jedinstvo vjekovnog zajedništva“ audio forma – ciklus specijalizovanih radijskih emisija	69,00	8.000,00
120	Erduan Demić	Dani kulture Bošnjaka u Crnoj Gori	69,00	6.000,00
121	Đordžije Zuković	Romska etnička zajednica u Crnoj Gori – istorija, položaj i inkluzija	68,40	8.415,00
122	Zana Sejdović	Život Roma u Crnoj Gori	68,00	4.200,00
123	Asmir Agović	„Sjedinimo se” - jačanje	68,00	6.715,00

		interkulturalnosti u etničkim grupama u Tuzima		
124	Bekim Halili	Ljepota Roma/kinja	67,00	5.750,00
125	Zorica Ignjatović	Romi i kulturna dobra kao pretpostavka dobre saradnje i razumijevanja	67,00	7.565,00
126	Samela Mehović	Dijalog i umijeće dobre komunikacije kao osnova za društvo bez predrasuda i etničke distance	67,00	6.970,00
127	Institut za historiju, demografiju i antropologiju Sandžaka - Akademik Šerbo Rasoder	Međunarodni naučni simpozijum „Skrivena historija: Bošnjaci Sandžaka – 1943“	66,50	7.000,00
128	NVO „Bogastvo različitosti manjinskih naroda“	Bilten „Glas Kurpejovića“ broj 1	66,40	7.000,00
129	Hajriz Luboder	Bošnjački vremeplov – da se ne zaboravi	66,00	6.630,00
130	Amira Suljević	Jednakost prije svega	66,00	5.100,00
131	Sanela Lakić	Ono što nas spaja	66,00	9.100,00
132	NVU „Pogled“	Srcem do tolerancije	65,70	12.000,00
133	Dženisa Mujević	Onomastika Rožaja	65,10	4.500,00
134	Rasim Gutić	Publikacija i promocija knjige „Isti snovi“	65,00	4.000,00
135	Agim Gas	Upoznaj samog sebe	65,00	2.300,00
136	Dragica Vukićević	Mladi, preduzetništvo i manjine	65,00	7.600,00
137	HBO „Српски културно спортски центар Карађорђе“	Обиљежавање догађаја од историјског значаја за српски народ	65,00	14.300,00
138	NVO „Multimedijal Montenegro“	Tradicija i zajedništvo u Bijelom Polju	64,80	6.800,00
139	Ljuljeta Avdiu Cura	Audio libra shqip	64,20	4.000,00
140	Amra Šutković	Poštovanjem različitih tradicionalnih običaja do boljeg međusobnog razumijevanja	64,00	6.000,00
141	Adnan Dacić	Sačuvajmo kulturno-istorijsko nasljeđe Bošnjaka Rožaja	64,00	2.550,00
142	Senida Pilica	Promocija kulturne Bošnjaka	64,00	4.250,00
143	Qani Osmani	Libri „Shqiptarët dhe sfidat e tranzicionit“	64,00	2.550,00
144	Suad Heldić	Tradicijom i istorijom do boljeg razumjevanja	64,00	4.250,00
145	NVO „Podrška osobama sa invaliditetom“	Manjine bez jezičkih granica	63,50	16.600,00
146	Zeliha Hadžić	Edukacija je ključ opstanka	63,20	4.000,00

147	Muharem Demirović	Izrada i publikacija knjige „Islamski objekti u Crnoj Gori – opšti i katastarski podaci“	63,00	5.400,00
148	Almina Kujević	Kulturna dobra i običaji Bošnjaka u Rožajama, Plavu i Gusinju	63,00	7.310,00
149	Alem Šaljaj	Upoznaj Rome/kinje kroz Podcast	62,00	3.825,00
150	Filip Rašović	Film „Kučka korita – međuetnički odnosi u Kučima“	62,00	7.225,00
151	Mirzeta Kuč	Da to smo mi	62,00	4.250,00
152	Centar za građansko obrazovanje (CGO)	Obrazovanjem do multikulturalnog društva	62,00	13.685,00
153	NVO „Alfa centar“	Različiti, ali jednaki	62,00	4.000,00
154	Samir Zaimović	U susret Ramazanu - „Dođi najdraži“	61,00	3.675,00
155	NVO „Građanska inicijativa mladih“	Sačuvajmo multikulturalizam, sačuvajmo budućnost	61,00	4.300,00
156	Admir Adrović	Bošnjačka čitanka	59,80	5.950,00
157	Sabina Nurković	„Žene u islamu“ - stub društva i kultura jednog naroda	59,40	5.780,00
158	NVO „Zelena gora“	Izdavanje knjige na bosanskom jeziku „Bošnjaci Crne Gore u Makedoniji, tokom XX vijeka, sa posebnim akcentom na kulturu i prosvjetu“ od autora prof. dr Zečira Ramčilovića	59,20	2.100,00
159	Anela Kalač	Snažni glasovi, raznobojni identiteti: Projekat kulturalne razine	59,00	3.497,00
160	Ilir Çobaj	Të rinjtë- në njohjen e rëndësisë së trashëgimisë kulturore, identifikimin e përdorimit të duhur të gjuhës letrare dhe potenciali profesional në zhvillimin e turizmit kulturor. (Komuna e Ulqinit dhe Komuna e Tuzit)	59,00	2.550,00
161	Elsan Kalač	Vjerski identitet kroz duhovnu muziku – ilahije i kaside	58,50	3.825,00
162	Sibela Muratović	Bijelog Polja – Gornja mahala, mahala suživota, tolerancije i bogate arhitekture	58,10	8.415,00
163	Ajla Škrijelj	Identiteti nas čine ljudima, a ljudi čine zajednicu - jačanje svijesti o očuvanju identiteta	58,00	3.600,00

164	Muradija Kijamet	Arhivski info portal	57,70	8.415,00
165	Mark Dukaj	Objektet fetare të Malësisë	57,50	5.000,00
166	„Standard media“ d.o.o	Žene iz zajednica manje brojnih naroda - od margine do uspjeha	57,50	6.400,00
167	Sabrija Vulić	Mrkojevički šednik	57,00	5.950,00
168	Katarina Živaljević	Obrazovanjem do lakše integracije Roma i Egipćana u Podgorici	56,80	2.800,00
169	Mr Halil Markišić	Doprinos rožajske Gimnazije prosvjećivanju Bošnjaka i izradnji njihovog nacionalnog identiteta	56,80	4.500,00
170	Драго Зековић	Афирмација ћириличног писма као културолошка вриједност Црне Горе	56,70	3.825,00
171	Merisa Poljak	Online platforma „Multikulturalna Crna Gora“	56,20	8.330,00
172	Ernad Redžepović	Integracija vjerskog i svjetovnog obrazovanja u razvoju ličnosti kod adolescenata	56,00	3.400,00
173	Teodora Krivokapić	Multikulturalna baština Boke	55,80	2.975,00
174	Valdet Kurti	„Shkruaj, lexo dhe fol, për ta ruajtur gjuhën shqipe“ - Informimi në gjuhën shqipe i shqiptarëve në Mal të Zi dhe diasporë përmes faqes së internetit 2023	55,00	1.700,00
175	Branimir Žugić	Filmski festival manjina „Misli o drugima“ (MOD FEST)	55,00	5.950,00
176	Irfan Redžepagić	Zavičajne pjesme	55,00	2.100,00
177	Shoqata e Artistëve dhe Intelektualëve „Art Club“	Kultura është identiteti ynë	55,00	4.250,00
178	Eldar Adrović	Upoznajmo se da bismo se razumjeli i poštovali	54,70	3.500,00
179	NVO „Kalem“	Islamski epigrafski spomenici pljevaljskog kraja	54,20	3.000,00
180	Mahija Latić	Vještina izrade bihorskog ćilima	54,10	3.000,00
181	Osman Kurpejović	Bibliografija Rožaja (drugo dopunjeno izdanje)	54,00	3.200,00
182	Sead Dacić	Hod po tuđoj stazi	54,00	2.500,00
183	Hajrija Fetić	Festival sevdaha „Sevdah za dušu“	54,00	4.250,00
184	Valbona Bajri	Përmbledhje me poezi	54,00	1.700,00
185	Hilmija Nimanbegović	Film dokumentar për detarët e Ulqinit	54,00	2.550,00
186	Alis Berović	Put mira – medijska kampanja i	54,00	3.000,00

		informisanje za bolje crnogorsko društvo		
187	Murat Međedović	Muslimani kroz istoriju	53,80	3.400,00
188	Hankija Adžibulić	Promovisanje bošnjačkih kulturnih vrijednosti u Bijelom Polju	53,50	3.500,00
189	Ali Bardhi	Evidentimi dhe leximi i gurvarreve me mbishkrime arabe-osmane në zonen e Krajes - ana e poshtme, përgatitja e tyre dhe botimi	53,10	3.400,00
190	NVO Institut za rodnu politiku „Dulcinea”	Prevod i adaptacija - Tradicionalna ulcinjska kuhinja - Dio duhovne baštine i kulture življenja Albanaca	53,00	2.550,00
191	Eldina Kurpejović	Zajedno za međusobno poštovanje i razumijevanje – serijal radio emisija	53,00	2.000,00
192	NVO „Zelena umjetnost”	Kulturno historijsko nasljeđe iz prošlosti-kapitla budućnosti	53,00	2.000,00
193	Ismet Kallaba	Bibliografi e shtypit shqiptar në Malin e Zi (Gazeta „Koha javore“)	53,00	1.700,00
194	Ljutvija Kalač	Naše kulture	53,00	4.000,00
195	Selver Kardović	Fermen II	53,00	8.415,00
196	Zijad Gerina	Pljevaljski tamburaši	52,40	2.720,00
197	Jetmir Muja	Toleranca ndërkulturore – Çelësi i suksesit	52,00	2.550,00
198	NVO „Šadrvan”	Kulturna ruta	51,20	3.000,00
199	Gent Dervishi	Transkriptimi i arkivave në gjuhë shqipe	51,00	3.000,00
200	Adis Pejčinović	Očuvanje identiteta Plavsko-Gusinjskog kraja	50,20	2.000,00
201	NVO „Euromost“	Mladi sa sjevera kroz toleranciju u multikulturalno okruženje	50,10	2.135,00
202	NVO „Ikre” Rožaje	Podizanje svijesti o važnosti očuvanja identiteta Bošnjaka u Crnoj Gori	50,10	4.000,00
203	NVO „Mreža 9”	Dokumentarni film „Zeman.Kasabe u srcu!”	50,00	1.500,00
204	Arneta Kijamet - Cana	Kroz riječi i slike – štampom do podrške, promocije i edukacije manjinskih naroda	50,00	1.500,00
205	Udruženje „Almanah“	Časopis „Almanah“ (Dva dvobroja: Almanah 95-96 i	50,00	5.000,00

		Almanah 97-98)		
206	Kulturno umjetničko društvo „Ramadan Šarkić“	VIII decenija kulturnog umjetničkog stvaralaštva	50,00	5.000,00
207	OKI Air Broadcasting d.o.o.	Drugi ciklus radijskih emisija „Upoznajmo se i upoznajmo naša prava“ na Elmag i Mag	50,00	5.500,00
208	Centar za bezbjednosna, sociološka i kriminološka istraživanja Crne Gore „Defendologija“	Njeguemo kulturu Roma i Egipćana!	50,00	3.000,00
209	Božidar Proročić	Izrada i štampa knjige pod nazivom „Bošnjaci i Ja“	50,00	4.040,00

OBRAZLOŽENJE

Upravni odbor Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava je na osnovu člana 36č Zakona o manjinskim pravima i slobodama („Sl.list RCG“, br. 31/06, 51/06, 38/07 i „Sl.list Crne Gore“, br. 02/11, 08/11, 031/17), Odlukom o raspisivanju Javnog konkursa za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu, broj 1365/23 od 06.10.2023. godine, raspisao Javni konkurs za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu, broj 1366/23 od 06.10.2023. godine u kojem je predviđeno da će Fond za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava Crne Gore finansirati i sufinansirati projekte u 2023. godini značajne za očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti pripadnika manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica koji se realizuju u Crnoj Gori.

Raspodjela sredstava iz ovog konkursa vrši se na osnovu mjerila u okviru kriterijuma propisanih članom 36i stav 3 Zakona o manjinskim pravima i slobodama i Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br. 64/18) i to:

1. očuvanje i razvoj nacionalnog, vjerskog, jezičkog i etničkog identiteta svakog manjinskog naroda ili manjinske nacionalne zajednice;
2. kompatibilnost projekta sa strateškim dokumentima Vlade;
3. doprinos koji projekat daje međukulturalnoj saradnji i smanjenju etničke distance;
4. promocija duha tolerancije, interkulturalnog dijaloga i međusobnog poštovanja i razumijevanja;
5. transparentnost i mogućnost kontrole realizacije projekta; i
6. stručni i tehnički kapaciteti podnosioca projekta.

Rok prijave na Javni konkurs za raspodjelu sredstava je bio od 07.10.2023. godine, zaključno sa 31.10.2023. godine.

U skladu sa ovlaštenjima Komisija za vrednovanje projekata je nakon provjere prijavljenih projekata sačinila Prijedlog odluke za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku

aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama u kojem je utvrdila da je na raspisani Javni konkurs za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu, pristiglo ukupno 378 blagovremenih projektnih prijava, od kojih je 304 prijave ispunilo uslove Javnog konkursa, dok 74 prijave nije ispunilo uslove Javnog konkursa. Neblagovremeno su pristigle 2 projektne prijave koje nisu razmatrane.

Polazeći od obaveza utvrđenih Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br.64/18), Komisija za vrednovanje projekata je prilikom utvrđivanja Prijedloga odluke za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama vodila računa o visini potrebnih sredstava za finansiranje svakog pojedinačnog projekta u odnosu na ukupan iznos sredstava opredijeljenih za raspodjelu i broju bodova za svaki projekat. Članom 10 Pravilnika o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl. list Crne Gore“, br. 64/18) predviđeno je da se vrednovanje projekta vrši na način što Komisija za vrednovanje projekata utvrđuje broj bodova za svaki projekat, prema mjerilima iz čl. 4 do 9 ovog Pravilnika. Svaki član Komisije popunjava propisani Obrazac za vrednovanje projekata. Konačan broj bodova za svaki projekat utvrđuje se tako što se zbir ukupnog broja bodova svih članova Komisije podijeli sa brojem članova Komisije.

Komisija za vrednovanje projekata je, u Prijedlogu odluke za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama, utvrdila da je 304 projektne prijave ispunilo uslove Javnog konkursa, od kojih je 209 podržano, kako je to utvrđeno u dispozitivu Prijedloga odluke, dok 95 projektnih prijava nisu podržane s obzirom na broj dodijeljenih bodova, i to:

1. **Друштво српских домаћина Црне Горе** za projekat **Магазин „Српске (народне) новине”** sa dodijeljenih 49,00 bodova;
2. **Juventas** za projekat **IdentArt - Očuvanje manjinskih identiteta kroz umjetnost** sa dodijeljenih 48,50 bodova;
3. **Ines Avdija** za projekat **Prosječni životni vijek Roma i Egipćana u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 46,50 bodova;
4. **Zeinel Halili** za projekat **Upoznaj Rome o Islamu** sa dodijeljenih 46,20 bodova;
5. **Azemina Hodžić** za projekat **Razigrani možemo sve** sa dodijeljenih 46,00 bodova;
6. **Prim. Dr. Gani Karamanaga** za projekat **Mërgimtar-Iseljenici në gjuhën shqipe dhe malazeze të autorit Gani Karamanaga** sa dodijeljenih 46,00 bodova;
7. **Mahija Čindrak** za projekat **Džamije i crkve pod Obrovom** sa dodijeljenih 45,70 bodova;
8. **Mihailo Bulatović** za projekat **Izložba slika „Crna Gora svih nas”** sa dodijeljenih 45,50 bodova;

9. **NVO „Asistent”** za projekat **AGAPE - za etiku multikulturalizma** sa dodijeljenih 45,00 bodova;
10. **Boris Nedović** za projekat **Poštujemo druge, živimo zajedno u poštovanju, ljudska prava, stanje i identitet romskog naroda** sa dodijeljenih 45,00 bodova;
11. **Hristina Spasić** za projekat **Stvaranje originalne muzike na originalne tekstove poznatih srpskih pjesnika** sa dodijeljenih 45,00 bodova;
12. **Lizabeta Vulaj** za projekat **Albanski mostovi: Jacanje nacionalnog identitete u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 45,00 bodova;
13. **NVO „Sistem”** za projekat **Promocija slikarstva zastupljenog u kulturi islamske manjinske zajednice u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 45,00 bodova;
14. **Sami Flamuri** za projekat **Nën hijen e gjethit t*fikut** sa dodijeljenih 44,10 bodova;
15. **Mr Sajma K. Feratović** za projekat **Nanina sehara – bošnjačke narodne bajke i basne** sa dodijeljenih 43,70 bodova;
16. **Folklorna grupa Crna Gora** za projekat **Očuvanje i valorizacija folklornog nasljeđa manjina u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 43,50 boda;
17. **NVU „Forum za demokratiju i ljudska prava” Rožaje** za projekat **Promocija i značaj bošnjačke istorije i kulture u Rožajama** sa dodijeljenih 43,50 boda;
18. **Fondacioni „Studenti”** za projekat **Garat e recituesve të rinj 2023** sa dodijeljenih 43,50 boda;
19. **Dragana Sekulović** za projekat **Saradnja bez granica** sa dodijeljenih 43,50 boda;
20. **Mreža za evropske politike - MASTER** za projekat **Multikulturalna Crna Gora** sa dodijeljenih 43,50 boda;
21. **Fehim Avdiu** za projekat **Shasi dikur dhe sot** sa dodijeljenih 43,10 bodova;
22. **Gjeke Gjonaj** za projekat **Kulturno nasledje i tradicija Zatrijepča (Etnografija) – Trashëgimia kulturore dhe tradita e Trieshit (Aspekte etnografike)** sa dodijeljenih 43,10 bodova;
23. **Anela Fetić** za projekat **Sačuvajmo tradicionalnu muslimansku arhitekturu** sa dodijeljenih 43,00 boda;
24. **Ali Gječbritaj** za projekat **„Rugëtimi i fjalës”, botim libri** sa dodijeljenih 43,00 boda;
25. **Adnan Muhović** za projekat **Kulturna baština Bošnjaka** sa dodijeljenih 42,50 bodova;
26. **Edin Zuković** za projekat **Očuvanje i promocija tradicionalne Bošnjačke kuhinje karakteristične za grad Pljevlja** sa dodijeljenih 42,20 bodova;

27. **Haris Mekić** za projekat **Suživot različitosti** sa dodijeljenih 41,70 bodova;
28. **Besmir Aslani** za projekat **Përmbledhja me poezi „Barna poetikë”** sa dodijeljenih 41,00 bodova;
29. **Suad Bejtović** za projekat **Zajedno sa tolerancijom bez diskriminacije i predrasuda** sa dodijeljenih 40,50 bodova;
30. **Danilo Brnović** za projekat **Dijalogom kroz multikulturu** sa dodijeljenih 40,20 bodova;
31. **Zejno Omeragić** za projekat **Dokumentarni film -Kulturna baština muslimana Podgorice i Nikšića** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
32. **Ismet Huseinović** za projekat **Dokumentarni film - Život bez barijera** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
33. **NVO „Zenit plus Montenegro”** za projekat **Multietnička zona egalitarnog društva** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
34. **Alida Dizdarević** za projekat **Edukacijom do boljeg položaja Muslimana/Bošnjaka u Bijelom Polju** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
35. **NVO „Inter media Krug”** za projekat **Kulturno istorijski značaj i vrijednost petnjičke džamije** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
36. **Ogranak Matice Hrvatske u Boki kotorskoj** za projekat **Tiskanje drugog izdanja knjige „Na granici mora i neba”** autora **Željka Brguljana** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
37. **Milanko Ščekić** za projekat **Dokumentarni film „Srbi Crne Gore -Zlatibore pitaj Taru”** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
38. **NVU „Lens”** za projekat **Kulturni identitet** sa dodijeljenih 40,00 bodova;
39. **KMF „Zora”** za projekat **Turnir prijateljstva u futsalu** sa dodijeljenih 39,50 bodova;
40. **„Talas Bihora” d.o.o** za projekat **Multimedijalni projekat „Bihorska sehara”** sa dodijeljenih 39,00 bodova;
41. **Bojana Lalatovic** za projekat **Interkulturalni dijalozi za mlade- platforma za budućnost Crne Gore** sa dodijeljenih 39,00 bodova;
42. **NVU „Naš most”** za projekat **Podgorički susreti** sa dodijeljenih 39,00 bodova;
43. **Vaso Knežević** za projekat **Tradicionalno graditeljstvo u službi turizma** sa dodijeljenih 38,00 bodova;
44. **Denis Sutović** za projekat **Knjiga kratkih priča iz Rožaja i okoline „Iskre života”** sa dodijeljenih 38,00 bodova;
45. **Monitoring group Ulcinj - MOGUL** za projekat **Prava manjina uslov međukulturalnosti i smanjenja distance** sa dobijenih 38,00 bodova;

46. **Fatih Hadžić** za projekat **Izdavanje knjige: Bošnjačka tradicionalna kuća** sa dobijenih 38,00 bodova;
47. **Muhamed Uković** za projekat **Glas Roma i Egipćana** sa dobijenih 37,20 bodova;
48. **Rajmonda Markaj** za projekat **Šerijatsko vjenčanje i svadbeni običaji Albanaca i Bošnjaka u plavsko-gusinjskoj kotlini** sa dobijenih 37,00 bodova;
49. **Nedžad Bandić** za projekat **Očuvanje Bošnjačke kulture i običaja** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
50. **Senada Đešević** za projekat **Zbirka priča „Ajšino čevre“** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
51. **Indira Ćeman** za projekat **Afirmacija kulturne baštine Bošnjaka na području starog Bihora** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
52. **NVO „Identitet“** za projekat **Dosije filantropije** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
53. **Salija Mećikukić** za projekat **Organizimi i programeve edukative në gjuhën shqipe për fëmijët dhe të rinjtë me aftësi të kufizuara dhe prindërit e tyre në territorin e komunës së Ulqinit në Qendrën për fëmijë dhe të rinj me aftësi të kufizuara – SIRENA** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
54. **NVO Eduko kreativni svijet „SAVANT“ Rožaje** za projekat **Prevođenjem do utvrđivanja činjenica** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
55. **Ali Daci** za projekat **Manifestimi tradicional kulturor „Ora e maleve“ edicioni i 14** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
56. **NVO „Rubikon“** za projekat **Živimo u skladu, poštujemo se jer se dobro poznajemo** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
57. **Milan Bulatović** za projekat **Crkve u Opštini Rožaje – Svjetlost znanja** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
58. **Alma Aksalić Bitić** za projekat **Narodne nošnje i običaji naroda u Plavu i Gusinju** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
59. **Kristina Margjonović** za projekat **Përfaqësimi i femres shqiptare në jetën politike në Mal të Zi-përktimi në gjuhën malazeze dhe botimi i librit** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
60. **Azra Hrapović** za projekat **Medijska promocija običajnog nasleda Bošnjaka u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
61. **Selvira Pepić** za projekat **Savremenizacija kulturne baštine Bošnjaka Crne Gore** sa dodijeljenih 37,00 bodova;
62. **NVU „Crnogorsko makedonsko prijateljstvo Kirijana“** za projekat **Makedonska muzika i pjesma Crnom Gorom** sa dodijeljenih 37,00 bodova;

63. **Akademik. Prof. Dr. Elez Osmanović** za projekat **Trashëgimia kulturore, turizmi dhe identiteti si potenciale të favorshëme të perspektivës zhvillimore** sa dodijeljenih 36,80 bodova;
64. **Danijela Veličković** za projekat **Razvoj tolerancije i multietičnosti u Bijelom Polju** sa dodijeljenih 36,40 bodova;
65. **Sara Mekić** za projekat **Nematerijalnom baštinom do multikulturalizma** sa dodijeljenih 36,10 bodova;
66. **Nail Draga** za projekat **Libri „Dilemat tona”** sa dodijeljenih 36,00 bodova;
67. **Arif Šaljaj** za projekat **Publikacija pozitivnih primjera Roma/Romkinja i Egipćana/Egipćanki u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 36,00 bodova;
68. **Sinan Tiganj** za projekat **Zaštita-restauracija i štampanje publikacije - Stari islamski nišani petnjičko - beranskog kraja** sa dodijeljenih 36,00 bodova;
69. **NVO „Dobro Crne Gore”** za projekat **Pluralizam bez etničke distance** sa dodijeljenih 35,80 bodova;
70. **Sanija Jasavić** za projekat **Okrugli sto - Bošnjaci danas** sa dodijeljenih 35,00 bodova;
71. **Reho Ramčilović** za projekat **Zbirke pjesama „Pjesme su kao duša”** sa dodijeljenih 35,00 bodova;
72. **NVO „Vrijedne ruke” Bihor** za projekat **Kulturno tradicionalno nacionalno stvaralaštvo** sa dodijeljenih 35,00 bodova;
73. **NVO „Da zaživi selo” - Pljevlja** za projekat **Mi sigurno dolazimo, a dodite i vi da se bolje upoznamo** sa dodijeljenih 34,70 bodova;
74. **Hajrullah Hajdari** za projekat **Në kërkim të së vërtetës dhe të drejtës - Studime dhe vështrime** sa dodijeljenih 34,20 bodova;
75. **Nerkesa Kurpejović** za projekat **Kulturni i vjerski objekti Bošnjaka u Rožajama** sa dodijeljenih 34,00 bodova;
76. **Hajradin Trubljanin** za projekat **Monografija „Donji Bihor i bratstvo Trubljani iz Goduše”** sa dodijeljenih 34,00 bodova;
77. **NVO „Muslimani Bihora”** za projekat **Svjetlost dana** sa dodijeljenih 34,00 bodova;
78. **Udruženje za podršku djece i mladima „Drug”** za projekat **Interkulturalnim dijalogom do poštovanja i razumijevanja** sa dodijeljenih 33,10 bodova;
79. **FK „Zora Spuž”** za projekat **Inkluzivni sport za očuvanje identiteta manjinskih naroda i promociju tolerancije** sa dodijeljenih 33,00 bodova;
80. **Nikolina Tatar** za projekat **Povežimo se putevim i mostovima na tekovinama istorijske ljepote Crne Gore – svi smo mi Crna Gora, gradimo i stvaramo multikulturalnost, zajedništvo** sa dodijeljenih 33,00 bodova;

81. NVO „Društvo za istorijska istraživanja” za projekat **Bjelopoljsko muftijstvo 1919 -1931. godine – zbornik dokumenata** sa dodijeljenih 32,20 bodova;
82. **Prof. dr Sofija Kalezić - Đuričković** za projekat **Leptir nad šadrvanom (Izbor iz proznog stvaralaštva Bošnjakinja Crne Gore)** sa dodijeljenih 32,20 bodova;
83. **Izet Huseinović** za projekat **Dokumentarni film „Stari zanati u nestajanju”** sa dodijeljenih 32,00 boda;
84. **Svetlana Đukanović** za projekat **NE Anticiganizmu** sa dodijeljenih 31,50 bodova;
85. **Ismet Karamanaga** za projekat **Ulqini – qyteti i interkulturalizmit** sa dodijeljenih 31,30 bodova;
86. **Betim Mehmeti** za projekat **Të larguar por jo të harruar shqiptarët në Mal të Zi** sa dodijeljenim 31,00 bodom;
87. NVO „Centar za romske inicijative“ za projekat **Zajedničkim djelovanjem do očuvanja kulturnog identiteta romske zajednice u Crnoj Gori** sa dodijeljenim 31,00 bodom;
88. NVO „Romsko srce“ za projekat **Promocija romskog kulturnog identiteta: „Različitosti nas čine jedinstvenima“** sa dodijeljenim 31,00 bodom;
89. **Nikolina Đokić** za projekat **Kulturno istorijsko naslijeđe Albanaca u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 30,80 bodova;
90. **Elmedin Kurpejović** za projekat **Promocija i jačanje međukulturne saradnje do smanjenja etničke distance** sa dodijeljenih 30,00 bodova;
91. **Hanka Tuša** za projekat **Web stranica „Romalen”** sa dodijeljenih 30,00 bodova;
92. **Marija Ivanova** za projekat **Očuvanje starih romskih izraza i riječi: Istraživanje, dokumentacija i promicanje bogate romske jezične baštine** sa dodijeljenih 29,00 bodova;
93. **Enisa Birno** za projekat **Pravni položaj Muslimana u zakonskoj regulativi u Crnoj Gori od 1905. godine do danas** sa dodijeljenih 29,00 bodova;
94. **Elvis Škrijelj** za projekat **Sportom protiv diskriminacije Roma i Egipćana u Crnoj Gori** sa dodijeljenih 29,00 bodova;
95. **Nemanja Kljajević** za projekat **Promocija multikulturalizma -„Naš zajednički cilj”** sa dodijeljenih 29,00 bodova.

Komisija za vrednovanje projekata je zbog neispunjavanja uslova Javnog konkursa odbila sljedeće projekte:

1. **Dubravka Š. Jovanović** za projekat **Perom i stihom kroz kalete kulture i tradicije Boke kotorske** dostavljene su četiri preporuke od kojih tri nisu pravnovaljane jer nisu od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, već su izdate od fizičkog lica, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
2. **Isat Skenderović** za projekat **Štampanje i promocija knjige „Tradicionalna jela Bošnjaka Sandžaka i Crne Gore”** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
3. **Milena Džankić** za projekat **Prepoznaj vršnjačko nasilje, reaguj** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
4. **Kulturno-umjetničko društvo „Koha” Dinoša** za projekat **Video projekat „Biseri folkloru” (Perlat e folklorit)** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
5. **Samir Bećaj** za projekat **CD sa albanskim izvornim pjesmama i instrumentalima – drugi dio** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora;
6. **Sos telefoni për femra dhe fëmijë viktime të dhunës-Ulqin** za projekat **Ana e Malit djep i trashëgimisë kulturore** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
7. **Mirsad Koljenović** za projekat **Firenca XIV bienale 2023 i Kotor 2024** dostavljena je ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, a dostavljeni izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama nije potpun i detaljan, dvije od tri dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte su skenirane ili kopirane, odnosno nisu originalne;
8. **Šejla Pepić** za projekat **Uticaj negativnog aspekta tradicije na obrazovanje** dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, a nije dostavljen detaljan izvještaj o

utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama;

9. **Luka Pejović** za projekat **Očuvanje vjerskih objekata muslimansko-bošnjačkog naroda u centralnoj regiji Crne Gore** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
10. **Milutin Praščević** za projekat **Pravoslavno kulturno-istorijsko nasljeđe Plavsko-gusinjskog kraja** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
11. **Rešad Kalač** za projekat **Društveno istorijski roman „Etem / Posljednja noć”** CD sa predlogom projekta i potrebnim sredstvima za realizaciju projekta na propisanom obrascu u Word formatu je dostavljen kao skenirani dokument, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
12. **NVU „KUD Bihor”** za projekat **Regionalna bošnjačka smotra i nabavka ženske narodne nošnje za koreografiju „Zulino kolo”** dostavljeni CD je neispravan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
13. **Darko Perić** za projekat **Koncert mediteranske i tradicionalne glazbe** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika, dostavljene su dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte koje su skenirane ili kopirane, odnosno nisu originalne;
14. **Nardi Ahmetović** za projekat **Ujedinjeni u različitostima** nisu dostavljene: ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije;

15. **Centar za afirmaciju RE populacije** za projekat **Naša kultura, naš identitet** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, ovjerena izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nisu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu nisu pravnovaljane jer su izdate za fizičko lice, a ne za organizaciju, nisu dostavljene: kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa, kopija osnivačkog akta, kopija statuta;
16. **Indrit Ćitaku** za projekat **Legjendat e Ulqinit përmes ekspozitës grafike** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
17. **Safet Hadrović Vrbički** za projekat **Divan alhemija riječi i djela (tom 2)** dostavljene su dvije preporuke koje nisu pravnovaljane jer nisu od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, već su izdate od fizičkog lica, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
18. **Ćamil Škrijelj** za projekat **Roman „Sjenke sjećanja”–autor: Ćamil Škrijelj** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
19. **Omer Kalač** za projekat **Bošnjačka nošnja iz Rožaja, kao identitet jednog naroda** od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, jedna je priložena kao nepotpisana i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
20. **Omer Kalač** za projekat **Islamsko kulturno nasljeđe u Rožajama** od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, jedna je priložena kao nepotpisana i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;

21. **Adnan Kujović** za projekat **Predstavljanje kulture Bošnjaka i Albanaca plavskog kraja** dostavljene su dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte koje su skenirane ili kopirane, odnosno nisu originalne;
22. **NVO Janus** za projekat **Dokumentarni film Život ispod površine** nisu dostavljene: ovjerena izjava da podnosilac projekta nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u prethodnoj godini, ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, a dostavljene: izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora, izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne, izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu, izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja, izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nisu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu nisu pravnovaljane jer nisu ovjerene kod nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom, u dostavljenom Statutu nisu predviđene djelatnosti, odnosno aktivnosti usmjerene na očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda ili drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, etničkog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta u smislu člana 4 Pravilnika, nije dostavljena kopija osnivačkog akta, dostavljeni CD je prazan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
23. **Udruženje za razvoj demokratije i građanskog društva** za projekat **Upoznavanje i rad na pravilnom ocuvanju kulture, obicaja i tradicije srpskog naroda u Bijelom Polju** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
24. **Mirzeta Ramdedović Korać** za projekat **Zajedno smo jači** nije dostavljen CD sa predlogom projekta i potrebnim sredstvima za realizaciju projekta na propisanom obrascu u Word formatu;
25. **Inicijativa mladih za ljudska prava** za projekat **Kulturnizam- mladi unutar različitosti** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;

26. **Jelena Konatar** za projekat **Upoznaj svoju predrasudu i uspostavi dijalog** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
27. **Ksenija Rakočević** za projekat **Kultura svima, svuda** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, jedna je priložena kao nepotpisana i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
28. **Nataša Jovović** za projekat **Susret kultura** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, od dvije dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, jedna je priložena kao nepotpisana i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
29. **Udruženje mladih umjetnika Crne Gore** za projekat **Produkcija umjetničkih djela na temu raznovrsnosti identiteta manjinskih naroda u Crnoj Gori – Festival mladih umjetnika 24** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza);
30. **Tatjana Burzanović** za projekat **Samostalna izložba** nije dostavljen CD sa predlogom projekta i potrebnim sredstvima za realizaciju projekta na propisanom obrascu u Word formatu, dostavljen je USB što je u suprotnosti sa uslovima Javnog konkursa, dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, ovjerena izjava da ovlašćeno lice odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nisu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni, odnosno volonter u Fondu, nisu pravnovaljane jer polazeći od izričite zakonske odredbe člana 13 Pravilnika, iz koje proizilazi da se moraju priložiti pojedinačne ovjerene izjave u smislu ove odredbe, i utvrđene prakse Komisije za vrednovanje projekata u tumačenju citirane odredbe, smatra se da je nužno priložiti svaku pojedinačnu ovjerenu izjavu, kao samostalne dokumentovane

isprave, zavisno od čega njihovo dostavljanje kao jedne zajedničke dokumentovane isprave nije saglasno sa odredbom člana 13 Pravilnika koji propisuje vrstu i formu dostavljanja izjava; dostavljena je jedna preporuka što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom koji zahtijeva dostavljanje najmanje dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte i ta preporuka je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna;

31. **Emin Kasumović** za projekat **Povezani vjekovima: Multietnički mozaik Crne Gore** nisu dostavljene najmanje dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte;
32. **Danilo Vuković** za projekat **Pjesma tolerancije i zajedništva** jedna od tri dostavljene preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna, a druga nije potpisana i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
33. **NVO „Podgorički sevdah“** za projekat **Održavanje dva solistička koncerta (Podgorica i jedan od gradova na sjeveru); Snimanje jedne crnogorske narodne pjesme; Spot za jednu crnogorsku narodnu pjesmu** nisu dostavljeni: ovjerena izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nisu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu, kopija statuta, dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
34. **Amar Škrijelj** za projekat **Stvaraoci bošnjačke i albanske književnosti kao inspiracija mladim** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
35. **Ramo Barčić** za projekat **Romi kroz istoriju Crne Gore** dostavljene ovjerene izjave podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini i da sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, nisu potpisane od strane podnosioca projekta;
36. **Amil Kalender** za projekat **Medijska zastupljenost i medijsko izvještavanje o Muslimanima u Crnoj Gori** na dostavljenom Obrascu projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nedostaje potpis ovlašćenog lica za zastupanje podnosioca projekta u smislu člana 12 Pravilnika;

37. **Elmadije Maraj** za projekat „**Lapsi magjik**” - **Vjersha për fëmijë dhe alfabeti i gjëgjëzave** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini;
38. **DOO „Lexo”** za projekat **Kendi i kultures dhe leximit – Kutak kulture i citanja** u dostavljenom Statutu nisu predviđene djelatnosti, odnosno aktivnosti usmjerene na očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda ili drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, etničkog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta u smislu člana 4 Pravilnika, nije dostavljena kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa;
39. **Edina Mustafić Avdiu** za projekat **Shfaqja - Komedia „Buongiorno”** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nisu pravnovaljane jer polazeći od izričite zakonske odredbe člana 13 Pravilnika, iz koje proizilazi da se moraju priložiti pojedinačne ovjerene izjave u smislu ove odredbe, i utvrđene prakse Komisije za vrednovanje projekata u tumačenju citirane odredbe, smatra se da je nužno priložiti svaku pojedinačnu ovjerenu izjavu, kao samostalne dokumentovane isprave, zavisno od čega njihovo dostavljanje kao jedne zajedničke dokumentovane isprave nije saglasno sa odredbom člana 13 Pravilnika koji propisuje vrstu i formu dostavljanja izjava i dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;
40. **OJQ „Rrjeti global i gruas shqiptare”** za projekat **Kultura ne poznaje granice** dostavljen primjerak Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama sa prethodnog konkursa, nije dostavljena kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa;
41. **Muhamet Nika** za projekat **Štampanje knjige „Skrivene Tajne grada Svača kod Ulcinja”** dostavljen primjerak Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama sa prethodnog konkursa, nije dostavljen detaljan izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama, nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta, kopija biografije - CV lica zaduženog za

realizaciju projekta, dostavljena je jedna preporuka što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom koji zahtijeva dostavljanje najmanje dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte;

42. **Braho Adrović** za projekat **Lirika Braha Adrovića u dva toma i pet promocija** nije dostavljen detaljan izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama, dostavljena je jedna preporuka što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom koji zahtijeva dostavljanje najmanje dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte;
43. **Dino Kadić** za projekat **Kulturni identitet Bošnjaka u Beranama** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika
44. **Mr. Met Gjoni** za projekat **Fillet e proceseve demokratike te Shqiptaret ne Mal te Zi** dostavljen primjerak Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama sa prethodnog konkursa, dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte su skenirane ili kopirane, odnosno nisu originalne;
45. **Svetlana Tomić** za projekat **Jednaki u pravima- ravnopravni u šansama** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nisu pravnovaljane jer polazeći od izričite zakonske odredbe člana 13 Pravilnika, iz koje proizilazi da se moraju priložiti pojedinačne ovjerene izjave u smislu ove odredbe, i utvrđene prakse Komisije za vrednovanje projekata u tumačenju citirane odredbe, smatra se da je nužno priložiti svaku pojedinačnu ovjerenu izjavu, kao samostalne dokumentovane isprave, zavisno od čega njihovo dostavljanje kao jedne zajedničke dokumentovane isprave nije saglasno sa odredbom člana 13 Pravilnika koji propisuje vrstu i formu dostavljanja izjava, i dostavljen je prazan CD što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika;

46. **Centar za afirmaciju RE populacije** za projekat **Naša kultura, naš identitet** dostavljeni primjerak Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nije potpisan i ovjeren pečatom što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom; dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, ovjerena izjava podnosioca projekta da ovlašćeno lice, odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nisu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni odnosno volonter u Fondu nisu pravnovaljane jer su izdate za fizičko lice, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
47. **Kaltrina Hoti** za projekat **Lahuta e Malësisë** dostavljen primjerak Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama sa prethodnog konkursa, dostavljene su dvije preporuke od kojih jedna nije pravnovaljana jer nije od organizacije, odnosno institucije čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuje da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, već je izdata od fizičkog lica, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
48. **NU „Kreativna građanska inicijativa“** za projekat **Buđenje** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
49. **OJQ „Aktiv“** za projekat **Ana Malit Panoramë e shenjtë Fotoalbum etnokulturor** nije dostavljena ovjerena izjava da podnosilac projekta nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini;
50. **NVO „Kornjača“** za projekat **Hidžab u sportu: Osnaživanje žena za razvoj nacionalnog ideniteta Bošnjaka** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza);
51. **Almin Dizdarević** za projekat **Identitet manjinskih naroda u Baru** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;

52. **NVU „Sua sponte”** za projekat **Promocija tradicije i običaja Muslimana i očuvanja multietničkog sklada u Baru** u dostavljenom Statutu nisu predviđene djelatnosti, odnosno aktivnosti usmjerene na očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda ili drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, etničkog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta u smislu člana 4 Pravilnika; dostavljena kopija osnivačkog akta nije potpisana od strane osnivača;
53. **NVO „Udruženje građana za edukaciju, savjetovanje i istraživanje”** za projekat **Znanjem do smanjenja etničke distance** nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
54. **Ивана Рмуш** za projekat **Манифестације Српске културе у Лимској долини** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika, jedna od dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte je skenirana ili kopirana, odnosno nije originalna, dok druga nije pravovaljana jer nije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, već je izdata od fizičkog lica što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
55. **Традиционални фолклор српског народа у Црној Гори** za projekat **Традиционални фолклор српског народа у Црној Гори** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, ovjerena izjava da ovlašćeno lice odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nisu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni, odnosno volonter u Fondu, nisu pravovaljane iz razloga što nisu ovjerene od strane nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), dostavljena kopija osnivačkog akta nije potpisana od strane osnivača, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
56. **Edin Višnjić** za projekat **Kulturna baština Bošnjaka u Bijelom Polju** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti

manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;

57. **NVO „Slova slovenska”** za projekat **Festival poezije „Zajedno stihom”** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza, a dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, ovjerena izjava da ovlašćeno lice odnosno članovi organa upravljanja podnosioca projekta nisu istovremeno i članovi komisije Fonda, upravnog odbora Fonda, direktor i zaposleni, odnosno volonter u Fondu, nisu pravnovaljane iz razloga što nisu ovjerene od strane nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), u dostavljenom Statutu nisu predviđene djelatnosti, odnosno aktivnosti usmjerene na očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda ili drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, etničkog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta u smislu člana 4 Pravilnika, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
58. **Marija Radunović** za projekat **Upoznaj drugog i drugačijeg** dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte su skenirane ili kopirane, odnosno nisu originalne;
59. **NVO Muzički centar „Lira”** za projekat **Zbirka pjesama za djecu** nije dostavljena ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava u 2022. godini, nije dostavljena kopija osnivačkog akta, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
60. **NVO „Obrazovna kulturno informativna i socijalna inicijativa” (OKSI) Berane** za projekat **Djeca Bošnjaka između škole, zavičaja i dijaspore – obrazovno-edukativne tribine** dostavljen je CD u PDF formatu, što je u suprotnosti sa članom 13 stav 1 alineja 9 Pravilnika, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);

61. **NVO Udruženje za promociju ženskog preduzetništva Lokalni Kvalitet** za projekat **Kulturna baština našeg kraja – Škrinja puna blaga** u dostavljenom Statutu nisu predviđene djelatnosti, odnosno aktivnosti usmjerene na očuvanje i razvoj nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda ili drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, etničkog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta u smislu člana 4 Pravilnika;
62. **Dženana Ajdarpašić** za projekat **Priprema i štampanje zbirke pjesama „Zlato u vazduhu”** od dvije dostavljene preporuke od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, jedna je priložena nepotpisana i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
63. **Radoš Magdelinić** za projekat **Očuvanje kulturnog blaga** dostavljeni primjerak Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama nije potpisan, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom;
64. **Elsan Đozović** za projekat **Koncerti izvorne i duhovne muzike** dostavljeni CD je neispravan, i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica;
65. **Elvis Beriša** za projekat **Sikaven Amenca – Škola romskog jezika** dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nisu pravnovaljane iz razloga što nisu ovjerene od strane nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), nije dostavljen CD sa predlogom projekta i potrebnim sredstvima za realizaciju projekta na propisanom obrascu u Word formatu, dostavljen je USB što je u suprotnosti sa uslovima Javnog konkursa, dostavljene su dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte od kojih jedna nije pravnovaljana jer nije ovjerena pečatom i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice (Dostavljena je dopuna dokumentacije koja nije poslata blagovremeno i u kojoj su se nalazile samo ovjerene izjave);
66. **Elvisa Skarep** za projekat **Bošnjački suveniri** dostavljeni CD je neispravan i kao takav je nepodoban za dokazivanje činjenica;

67. **Shoqata për Promovimin e Standardeve Evropiane dhe Avancimin e Ambientit Afarist në Mal të Zi** za projekat **Sfidat e integritet evropian për kombet pakicë në Mal të Zi II** nije dostavljen detaljan izvještaj o utrošenim sredstvima za prethodnu godinu sa kopijom računa, ugovora i izvoda iz banke po kojima su plaćeni, sa tabelarnim pregledom utrošenih sredstava za prethodnu godinu i obrazloženjima, media planom, promotivnim materijalom i drugim publikacijama, nije dostavljen dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa);
68. **Elvira Babajić** za projekat **Bošnjački suveniri** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
69. **Boško Janković** za projekat **Stop porodičnom nasilju, trgovini ljudima i ugovorenim brakovima** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta, dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte su skenirane ili kopirane, odnosno nisu originalne;
70. **Danilo Marunović** za projekat **Dijalozi za novu epohu– podkast koji prezentuje kulturno blago nacionalnih manjina u okviru redefinicija sveopšte uloge manjinskih naroda u izgradnji imidža crnogorske države u 21. vijeku** nije dostavljena ovjerena izjava da podnosilac projekta nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, a dostavljene: ovjerena izjava podnosioca projekta da nije koristio sredstva iz Fonda u prethodnoj godini, ovjerena izjava da za traženi iznos nije dobio sredstva od drugog donatora; ovjerena izjava podnosioca projekta da su informacije navedene u predlogu projekta tačne; ovjerena izjava podnosioca projekta da se sredstva dobijena na osnovu javnog konkursa neće koristiti za pokriće gubitaka drugih obaveza; ovjerena izjava podnosioca projekta da projekat koji prijavljuje neće imati komercijalnu odnosno profitnu upotrebu; ovjerena izjava podnosioca projekta kojom se potvrđuje da cilj projekta neće biti osnivanje organizacije ili udruženja; ovjerena izjava podnosioca projekta da sredstva koja se potražuju projektom nisu usmjerena za finansiranje izbornih aktivnosti, odnosno političke partije, nisu pravnovaljane iz razloga što nisu ovjerene od strane nadležnog organa (Osnovni sud, organ lokalne uprave nadležan za poslove ovjeravanja ili notar), nije dostavljen CD sa predlogom projekta i potrebnim sredstvima za realizaciju projekta na propisanom obrascu u Word formatu, dostavljen je USB što je u suprotnosti sa uslovima Javnog konkursa, dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da

podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte nisu ovjerene pečatom i kao takve ne predstavljaju javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;

71. **Amra Kuč** za projekat **Muslimanke u Rožajama običajji** od dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte jedna nije pravnovaljana jer nije od organizacije, odnosno institucije čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, već je izdata od fizičkog lica, što je nesaglasno sa uslovima koji su precizirani Javnim konkursom, nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
72. **Alija Kalač** za projekat **Značaj razvoja ekološke svijesti u očuvanju identiteta Bošnjaka** nije dostavljena kopija biografije - CV, sa posebnim akcentom na prethodno iskustvo u realizovanju projekata u oblastima očuvanja i razvoja nacionalnih, odnosno etničkih posebnosti manjinskih naroda i drugih manjinskih nacionalnih zajednica i njihovih pripadnika u oblasti nacionalnog, kulturnog, jezičkog i vjerskog identiteta;
73. **Haris Kalač** za projekat **Kultura nas spaja** od dostavljene dvije preporuke odnosno garancije od organizacija, odnosno institucija čija je oblast djelovanja predmet javnog konkursa, a kojom potvrđuju da podnosilac projekta koji je fizičko lice ima kapaciteta da realizuje projekte, jedna nije ovjerena pečatom i kao takva ne predstavlja javnu ispravu kojom se dokazuju činjenice;
74. **NVO „Šadrvan“** za projekat **Kulturna ruta** nije dostavljena: kopija rješenja o registraciji kod nadležnog organa, kopija osnivačkog akta, kopija statuta, kao ni dokaz o predaji finansijskog izvještaja za prethodnu godinu (potvrda o predaji finansijskog iskaza, obrazac IOPPD signiran od Poreske uprave i izvod iz banke na kojem su evidentirane uplate poreza i doprinosa).

Dvije projektne prijave od:

1. Elvis Brkan;
2. Društvo za kulturni razvoj “BAUO”

su neblagovremeno pristigle, stoga nisu otvarane niti razmatrane.

Komisija za vrednovanje projekata, dana 23.11.2023. godine, utvrdila je Prijedlog odluke za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu broj 2089/23. Na osnovu takvog Prijedloga

direktor Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava, dana 29.11.2023. godine, donio je Odluku o raspodjeli sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu broj 2120/23.

Protiv predmetne Odluke Upravnom odboru Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava podnijeto je ukupno 14 žalbi, od čega je Upravni odbor uvažio 3 žalbe dok je ostale odbio.

Upravni odbor rješenjem broj 2210/23 od 15.12.2023. godine, uvažio je žalbu Šejle Pepić podnosioca projekta "Uticaj negativnog aspekta tradicije na obrazovanje". U obrazloženju rješenja u bitnom je navedeno da je prvostepeni organ propustio da postupi u smislu člana 60 Zakona o upravnom postupku i pozove podnosioca zahtjeva da dopuni zahtjev u pogledu nedostajuće dokumentacije, pa je ukazano da to treba učiniti u ponovnom postupku.

Upravni odbor rješenjem broj 2212/23 od 15.12.2023. godine, uvažio je žalbu Muhameta Nike podnosioca projekta štampanje knjige "Skrivene Tajne grada Svača kod Ulcinja". U obrazloženju rješenja u bitnom je navedeno da je prvostepeni organ propustio da postupi u smislu člana 60 Zakona o upravnom postupku i pozove podnosioca zahtjeva da dopuni zahtjev u pogledu nedostajuće dokumentacije, pa je ukazano da to treba učiniti u ponovnom postupku.

Upravni odbor rješenjem broj 2203/23 od 15.12.2023. godine, uvažio je žalbu Milutina Praščevića podnosioca projekta "Pravoslavno kulturno-istorijsko nasljeđe Plavo-Gusinjskog kraja". U obrazloženju rješenja u bitnom je navedeno da je prvostepeni organ propustio da postupi u smislu člana 60 Zakona o upravnom postupku i pozove podnosioca zahtjeva da dopuni zahtjev u pogledu nedostajuće dokumentacije, pa je ukazano da to treba učiniti u ponovnom postupku.

Komisija za vrednovanje projekata detaljno je razmotrila ukidne razloge i naloge Upravnog odbora kao drugostepenog organa ali nije mogla da postupi po njima iz razloga što bi, u tom slučaju, ušla u nezakonito postupanje. Takođe, Komisija za vrednovanje projekata je stava da bi se time, uz nezakonito postupanje, učinila šteta podnosiocima projekata čiji su projekti ušli u raspodjelu sredstava, a što povlači različite vrste odgovornosti.

Naime, Pravilnik o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava ("Službeni list Crne Gore" br. 64/2018) u članu 12 decidno propisuje sadržinu Obrasca projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama. Predmetnom odredbom Pravilnika, između ostalog, propisano je da obrazac sadrži napomenu "da se projekti koji nijesu dostavljeni na propisanom obrascu, uz svu potrebnu dokumentaciju i koji nisu dostavljeni u propisanom roku, odnosno koji ne ispunjavaju uslove propisane konkursom neće razmatrati (Obrazac 2)". Članom 14 navedenog Pravilnika propisano je da su obrasci br. 1 i 2 sastavni dio Pravilnika, dok je u Obrascu 2 koji je sastavni dio Pravilnika decidno navedena pomenuta napomena, odnosno, "da se projekti koji nijesu dostavljeni na propisanom obrascu, uz svu potrebnu dokumentaciju i koji nisu dostavljeni u propisanom roku, odnosno koji ne ispunjavaju uslove propisane konkursom neće razmatrati".

Nadalje, u Javnom konkursu za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu broj 1366/23 od 06.10.2023. godine, koji je raspisan od strane Upravnog odbora Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava takođe je navedeno: “Projekti koji nijesu dostavljeni na propisanom obrascu, uz svu potrebnu dokumentaciju i koji nisu dostavljeni u propisanom roku, odnosno koji ne ispunjavaju uslove propisane ovim konkursom, neće se razmatrati”.

Kod ovakvog stanja stvari Komisija je stava da bi pozivanje podnosilaca da dopune zahtjeve bilo suprotno odredbama člana 12 i 14 Pravilnika o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava, kao i obrascu 2 koji je sastavni dio Pravilnika, te uslovima Javnog konkursa za raspodjelu sredstava za finansiranje projekata za podršku aktivnostima iz člana 36 stav 1 Zakona o manjinskim pravima i slobodama za 2023. godinu broj 1366/23 od 06.10.2023. godine. **Komisija je takođe stava da ukoliko bi uvažila navode iz ukidnog rješenja, osim što bi postupala protivpravno, načinila bi štetu drugim podnosiocima projekata, a takvo postupanje bilo od Komisije ili bilo koga drugog, može povlačiti, različite vrste odgovornosti, pa i krivičnu odgovornost.**

Napominjemo i da je Upravni sud Crne Gore, u aktuelnoj sudskoj praksi, izraženoj u presudi poslovne oznake U.br. 2701/2020 od 05.10.2022. godine, iznio pravni stav da je zakonita odluka Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava kojom se odbija projekat zbog toga što nije dostavljena sva potrebna dokumentacija.

Štaviše, u takođe aktuelnoj sudskoj praksi Upravnog suda Crne Gore, u presudi poslovne oznake U.br. 2684/2020 od 18.01.2022. godine, Upravni sud odbio je navode tužbe u kojoj je, između ostalog, istaknuto da je Fond za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava trebao da podnosioca pozove da dopuni eventualno nepotpunu dokumentaciju. U predmetnoj presudi Upravni sud je naveo: “**U pogledu navoda tužioca da nije pozvan da upotpuni eventualno nepotpunu dokumentaciju, te da nije sproveden ispitni postupak, Sud nalazi da su isti bez uticaja, iz razloga što se u konkretnom radi o strogo formalnom postupku, odnosno o Javnom konkursu uz koji se prilaže zakonom i podzakonskim aktima jasno predviđena dokumentacija**”.

Ovakav stav Upravni sud Crne Gore potvrdio je i u svojim presudama poslovnih oznaka U.br. 4014/19 od 19.05.2021. godine, U.br. 3997/19 od 10.05.2021. godine, U.br. 2701/20 od 05.10.2022. godine, U.br. 5361/21 od 11.04.2023. godine, U.br. 6111/19 od 16.04.2021. godine, U.br. 3997/19 od 10.05.2021. godine i U.br. 6327/19 od 02.06.2021. godine.

Konačno, ovakav pravni stav potvrđen je i u presudi Vrhovnog suda Crne Gore poslovne oznake Uvp. br. 453/21.

Dakle, jasno je da sudska praksa stoji na stanovištu da se ovdje radi o strogo formalnom postupku u kojem nema mjesta primjeni pomenutih odredaba Zakona o upravnom postupku. Smatramo da je uočljivo da donekle taj stav dijeli i Upravni odbor jer Zakon o upravnom

postupku ne poznaje mogućnost da se ista Odluka prvostepenog poništava tri puta sa tri različita rješenja kako je to učinjeno od strane Upravnog odbora.

Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br.64/18) u članu 12 je propisano: “Projekat se podnosi na odgovarajućem obrascu propisanom Pravilnikom o načinu vrednovanja projekata koji se finansiraju iz sredstava Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava („Sl.list Crne Gore“, br.64/18), koji sadrži: naziv "FOND ZA ZAŠTITU I OSTVARIVANJE MANJISKIH PRAVA" i "Obrazac projekta koji se podnosi na javni konkurs za dodjelu sredstava za podršku aktivnostima iz člana 36j Zakona o manjinskim pravima i slobodama“, podatke o podnosiocu projekta, podatke o oblastima djelovanja podnosioca projekta, podatke o projektu, podatke o partneru ako se projekat prijavljuje u partnerstvu, mjesto i datum popunjavanja podataka o partneru, mjesto pečata, ime i prezime i potpis lica ovlašćenog za zastupanje partnera, odnosno ime i prezime i potpis fizičkog lica koji je partner u projektu, podatke o sredstavima potrebnim za realizaciju projekta, mjesto i datum podnošenja projekta, mjesto pečata, ime i prezime i potpis ovlašćenog lica za zastupanje podnosioca projekta i popis dokumentacije koja se prilaže uz projekat, kao i napomenu da se projekti koji nijesu dostavljeni na propisanom obrascu, uz svu potrebnu dokumentaciju i koji nijesu dostavljeni u propisanom roku, odnosno koji ne ispunjavaju uslove propisane ovim konkursom neće razmatrati.”

Imajući u vidu sve prednje navedeno direktor Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava je odlučio kao u dispozitivu ove Odluke.

Ova Odluka će se objaviti na internet stranici (web sajtu) Fonda za zaštitu i ostvarivanje manjinskih prava, www.fzm.me.

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

PRAVNA POUKA: Protiv ove Odluke može se podnijeti žalba Upravnom odboru Fonda u roku od 8 dana od dana objavljivanja Odluke.

DIREKTOR
Emir Dacić

